

# オーケストラと遊んじゃおう!

ほんもの楽器を見て・聴いて・さわって・体験してみよう!

0才からの演奏会

vol. 15

2018年4月8日(日)

日立システムズホール仙台  
コンサートホール

スペシャルゲスト



うのき えり 鷺木 絵里さん (ソプラノ) ©深谷義宣aura.Y2.



みやもと ますみつ 宮本 益光さん (バリトン)



おんがくかい がっき さんか 音楽会に楽器で参加しよう! おうちにある楽器を持ってきてね♪  
がっき がなくとも てひょうし や うた さんか 楽器がなくても手拍子やお歌で参加しよう!

チケット料金 前売/¥1,800 当日/¥2,000  
お問い合わせ 仙台フィルサービス 022-225-3934

- 曲目
- ・スーザ：行進曲「星条旗よ永遠なれ」
  - ・やっべえ! たいそう
  - ・ピゼー：カルメン組曲より
  - ・モーツァルト：歌劇「魔笛」より ほか

時間

午前の部：午前10時～  
午後の部：午後1時30分～

●詳しい演奏会情報は裏面をご覧ください。

# オーケストラと★15 遊んじゃおう!

2018年4月8日(日)

日立システムズホール仙台・コンサートホール

午前  
の部

〈楽器博物館〉午前10時から午前10時50分

〈音楽会〉開演:午前11時(午前12時 終演予定)

午後  
の部

〈楽器博物館〉午後1時30分から午後2時20分

〈音楽会〉開演:午後2時30分

(午後3時30分 終演予定)

おにさん  
おねえさんが  
やさしくおしえて  
くれるよ!

## 「楽器博物館」

おんがくかい  
音楽会の前には、オーケストラの楽器を見て・聴いて・  
さわってみよう。普段あまり近くで見ることの出来ない  
楽器の音を出せるよ!  
0歳児から本格的なオーケストラを体験しよう!!

### 音楽会(曲目)

- ・スーザ:行進曲「星条旗よ永遠なれ」
- ・モーツァルト:歌劇「魔笛」より〈序曲〉〈私は鳥刺し〉
- ・オクラホマミキサー
- ・やっぺえ! たいそう
- ・ビゼー:カルメン組曲より〈前奏曲〉
- ・モーツァルト:歌劇「魔笛」より  
〈パパゲーノとパパゲーナの二重唱〉 ほか



テレビで人気!「やっぺえ!たいそう」

おうちで振り付けをおぼえてきてね!

NHK仙台放送局ホームページ

[www.nhk.or.jp/sendai/yappetaisou/](http://www.nhk.or.jp/sendai/yappetaisou/)

### 出演

ゲスト:鶴木 絵里(ソプラノ)、宮本 益光(バリトン)  
指揮:角田 鋼亮  
管弦楽:仙台フィルハーモニー管弦楽団  
協力:東北福祉大学吹奏楽部  
宮城学院女子大学「おもちゃばこサークル」  
構成:新井 鷗子



チケット料金(全席指定) 発売日 1月20日(土)

前売/¥1,800 当日/¥2,000

【プレイガイド】

- ・チケットびあ [Pコード:103-160]  
0570-02-9999(自動音声 24時間受付)  
<http://t.pia.jp/>(24時間受付)
- ・ローソンチケット [Lコード:22119]  
0570-000-407(オペレーター 10:00-20:00)  
0570-084-002(自動音声 24時間受付)  
<http://l-tike.com>(24時間受付)
- ・藤崎
- ・イープラス <http://eplus.jp>(24時間受付)
- ・仙台三越

※3歳以上は有料です。3歳未満のお子様でもお席が必要な場合はチケットをお買い求めください。  
※一度お申し込みいただきましたチケットのキャンセル及び変更等はできませんのでご注意ください。

【お申し込み・お問い合わせ】 仙台フィルサービス 022-225-3934 / <http://www.sendaiphil.jp/>

主催:公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団

協賛:東北電力株式会社

後援:宮城県、仙台市、宮城県教育委員会、仙台市教育委員会、仙台商工会議所、河北新報社、

〇〇〇 仙台放送局、TBS 東北放送、仙台放送、ミヤギテレビ、KHB 東日本放送、Date fm



©深谷義宣aura.Y2.

鶴木 絵里(ソプラノ)(うのき えり)

東京藝術大学卒業、同大学院修了。ミラノにて研鑽を積む。二期会『ホフマン物語』オランピア、同『コジ・ファン・トウッテ』アスビーナ、日生劇場『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル、新国立劇場『魔笛』パパゲーナ等数多く出演。『第九』等コンサートソリストとしても、また、ソニー音楽財団「Concert for KIDS」や日生劇場ファミリーフェスティバル等親子向けコンサートにおいても幅広く活躍している。二期会会員。



宮本 益光(バリトン)(みやもと ますみつ)

東京藝術大学卒業、同大学院博士課程修了。『ドン・ジョヴァンニ』(宮本亜門演出)タイトルロールで、衝撃的な二期会デビューを飾る。新国立劇場『鹿鳴館』清原栄之輔、日生劇場『メデア』イヤソン、神奈川県民ホール『金閣寺』溝口、『魔笛』パパゲーノ等話題の公演で活躍。また演奏のみならず、作詞、訳詞、執筆、企画、演出など多彩な才能を発揮。創造性あふれるステージで聴衆を魅了している。二期会会員。

※やむを得ない事情により出演者・曲目等に変更になる場合がございますので、あらかじめご承知おきください。  
※不可抗力により表記日時の催物を中止する場合は、料金の払い戻しをいたしません。  
※ご来場の際には、近隣の駐車場には限りがございますので、地下鉄やバスなどの公共交通機関をご利用ください。  
※ホール内でのビデオ撮影は、お断りいたします。